# M04-1: Visualisierung

## Übersicht Visualisierungen

- Fotos, Stiche, in Kunst verarbeitete Ereignisse
- (digitale) Karten, Stadtpläne, Skizzen, Luftbilder
- alte Dokumente, Verzeichnisse, Urkunden
- Statistiken, Diagramme
- Straßenschilder, Statuen, Denkmäler, Gedenktafeln
- Gesteinsformationen, Pflanzen
- Modelle, Miniaturen

## Tipps und Kniffe für Visualisierungen auf Exkursionen

| **Impuls** | **Handhabung** |
|---|---|
| Karten | |
| Fotovergleich | |
| Karrikaturen | Quelle angeben |
| Diagramme | sprechende Farben; klare und einfache Darstellung |
| Zeitperioden | je Epoche unterschiedliche Farben verwenden |
| „Spurenlesen“ | Einbezug alltagsweltlicher Gegenstände wie Straßenschilder, Denkmäler, Wappen |
| Zeitungsausschnitte; Flugblätter | |
| Amtliche Texte | |

Quellenangabe

| Mit Kreide auf Asphalt zeichnen |
|---|

Originale/Modelle im Museum | lohnt sich der Zeitaufwand in Relation zum Nutzen für das Thema des Rundgangs? Kann die ganze Gruppe das Objekt sehen? |

Quelle: Glasze, G. & F. Weber (2012): Exkursionsdidaktik. Erlanger Skripte zum Geographiestudium Bd. 2, Erlangen: Institut für Geographie, S.19.

### Dont`s

- kleinteilige Sachverhalte, die höchstens die erste Reihe erkennen kann, visuell darstellen
- sagen: „Wie ihr hier erkennen könnt …“, wenn kaum jemand etwas entziffern kann
- Materialien „herumgeben“ – dies lenkt die Aufmerksamkeit von Ihren Impulsen bzw. den zentralen Diskussionen ab
- Inhalte zeigen, die nicht angesprochen werden
- keine Quellen angeben

Quelle: Glasze, G. & F. Weber (2012): Exkursionsdidaktik. Erlanger Skripte zum Geographiestudium Bd. 2, Erlangen: Institut für Geographie, S.18.

From:
https://foc.neu.geomedienlabor.de/ - **Frankfurt Open Courseware**

Permanent link:
**https://foc.neu.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:workshops:tourguide:material:m04-1&rev=1693989416**

Last update: **2025/09/28 20:22**