

# AB19-1: Durchführung Quartiersanalysen

Ihre Arbeit mit den Kindern und Jugendlichen in den Partnereinrichtungen umfasst zwei methodisch getrennte, inhaltlich aber miteinander verschränkte Erhebungs- bzw. Arbeitskonzepte.

1. **Standardisierte Datenerhebung:** Mit dem webbasierten Kartierungstool „YouthCityExplorer“ sammeln Sie sozialräumliche Informationen zu den Lieblings- und Meidungsorten der Kinder und Jugendlichen Ihrer Projektgruppe. Der „YouthCityExplorer“ erlaubt als digitale Erweiterung der Nadelmethode und mit einer größeren Erkenntnistiefe in Bezug auf die Qualität der sozialräumlichen Ortsinformationen eine strukturierte und standardisierte Datenerhebung und -analyse über alle beteiligten Partnereinrichtungen bzw. Kinder und Jugendlichen hinweg.
2. **Individuelle Projektthemen:** Während der „YouthCityExplorer“ quasi als „Türöffner“ für den gemeinsamen Arbeitsprozess mit den Kindern und Jugendlichen dient und Ihnen dabei gleichzeitig Hinweise auf bedeutsame sozialräumliche Gegebenheiten und Orte liefert, sollen Sie anschließend im Rahmen individueller Projekte vertieft auf die damit verbundenen sozialräumlichen Interessen, Problemlagen und Visionen der Kinder und Jugendlichen eingehen. Hierfür werden Sie individuell mit unterschiedlichen Methoden arbeiten und individuell weitere Erhebungs-, Analyse- und Präsentationsformen nutzen.

## Materialien

- [M19-1: YouthCityExplorer](#)
- [M19-2: Individuelle Projektthemen](#)

## Ihre Aufgaben

😊 **YouthCityExplorer:** Machen Sie sich mit unserem Erhebungswerkzeug „YouthCityExplorer“ vertraut.

😊 **Individuelle Projektthemen:** Machen Sie sich mit den Anforderungen an Ihre eigenen Projektthemen vertraut.

From:  
<https://foc.neu.geomedienlabor.de/> - Frankfurt Open Courseware

Permanent link:  
[https://foc.neu.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende!:quartiersanalyse\\_seminartage:arbeitsblatt:ab19-1](https://foc.neu.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende!:quartiersanalyse_seminartage:arbeitsblatt:ab19-1)

Last update: 2025/09/28 20:16

