AB01-1: Neue Rechte & Framing

Inhaltshinweis: Die in der Aufgabe 1) präsentierten Inhalte können rechtsextreme und rassistische Weltbilder reproduzieren. Bitte überspringen Sie die Aufgabe, wenn Sie sich dem nicht aussetzen möchten.

- 1a) Schauen Sie sich das Video "Ehrensache" von Alex Malenki an.
 - Notieren Sie welche Assoziationen/Eindrücke/Stimmungen das Video bei Ihnen hinterlässt.

ODER

- 1b) Besuchen Sie den Instagram Kanal von "freyarosi"
 - Verschaffen Sie sich einen kurzen Überblick über den Kanal: Um was für Themen geht es? Wie beschreibt der Kanal sich selbst? Auf was wird weiter verlinkt/verwiesen?
 - Wählen Sie drei Bilder aus, die sie visuell ansprechend finden.
 - Notieren Sie welche Assoziationen/Eindrücke/Stimmungen die Bilder bei Ihnen hinterlassen.
- 2) Schauen Sie sich den Vortrag von Prof. Dr. Wehling an httml><iframe

src="https://player.vimeo.com/video/543228357?badge=0&autopause=0&player_id=0&app_id=58479" frameborder="0" width="640" height="360" frameborder="0" allow="autoplay; fullscreen; picture-in-picture" allowfullscreen title="Zusammenschnitt des Vortrags von Elisabeth Wehling auf der re:publica 2017"></iframe></html>

Halten Sie die wichtigsten Punkte unter folgenden Leitfragen in eigenen Worten fest:

- Was ist "Framing" und wie funktioniert es?
- Wie wird Framing politisch/ strategisch genutzt?
- 3) Analysieren Sie: Welche Frames und Framesemantiken werden in Ihrem Social Media Beispiel verwendet? Mit welchen möglichen Folgen/Effekte?
 - Sammeln Sie Ihre Ergebnisse in diesem Dokument.

From:

https://foc.neu.geomedienlabor.de/ - Frankfurt Open Courseware

Permanent link:

https://foc.neu.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:lehrende:fortbildung_rassismus:arbeitsblatt:ab01-1:start

Last update: 2025/09/28 20:17

